

國立雲林科技大學

學生出國研習成果報告

研習類別：交換學生

學生姓名：李 弦

系所年級：設計所碩四

研習期間：民國 108 年 02 月至民國 108 年 06 月

一、進修計畫摘要

這次出國交換會選擇韓國作為交換的國家的原因是我深刻地發現韓國的「設計美學」發展迅速，在國際上是有絕對的優勢外，透過交換除了提升語言能力外，更能夠將自己的設計眼界放至國際。交換的學校是韓國的國立首爾科技大學（SEOUL NATIONAL UNIVERSITY OF SCIENCE & TECHNOLOGY），學校的設計學院包含/視覺設計系/美術系/金工系/陶藝系/工業設計系等等，在預選課程時，預計選修Basic Graphic Design，Motion Graphics兩門課，但每學期學校開課上會有些異動，加上交換生能夠選修的課程必須是英語授課。所以在選課方面就以與時程較長的韓文語學堂課程為主（一週五天），英文口說課程為輔。並善用課外的時間自行參訪韓國的美術館與獨立出版的書店，透過親身感受異地文化是對設計能力來說最佳也最多元的體驗。並於此同時觀察首爾城市的社會設計，吸收優點與探討差異性。除了學習，也透過旅遊參訪與在地美食的方式認識韓國。

二、研修成果與返校後學習的關聯性

在前往韓國之前，韓文只認得四十的符號，但光是拼音就要卡住很久，到現在能夠用簡單的句子解決生活上遇到的大小事，以及能看懂簡單的字句。語學堂修課為一週 20 小時的韓文課，讓我韓文能夠在短時間內有很大的進步，雖然課程的前兩週對沒有學過韓文的我有些吃力，但看到自己慢慢進步，也對學習韓文有更多的興趣。語言對我來說就是一種工具，他能夠與來自不同國家的人們進行交流和溝通，學習韓文後發現我能夠透過網際網路理解與吸收的設計資訊更多了，不在侷限於英文與中文。

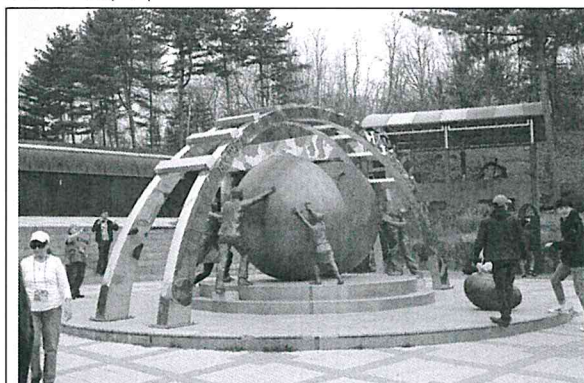
三、本次出國進修經驗與心得分享

在學生時期出國交換一直都是我的夢想，很高興自己當初勇敢地做出這個決定。在為期四個月的韓國進修交換，說長不長，說短不短，在這四個月內，有了許多的第一次的經驗。在這趟交換旅程中，一開始是期待又緊張的，畢竟去了一個語言不同，文化不同的國家，一定有需要學習與適應的地方，不過首爾的便利性與治安方面都與台灣較相似，會讓適應期縮短許多。這次去韓國進修收穫了除了語言上的進步外，在人際關係上也有所提升，認識了來自不同國家的朋友。在不同國家學習能開拓自己的眼界與胸襟，能吸收不同國家設計的獨特的設計理念，成為自身的養分發揮在未來的設計上。

四、建議事項

- 希望雲林科技大學在國際交換生經費補助上能有更多的幫助。
- 希望國立首爾科技大學能在設計專業科目（外語授課）上增加選項，讓外籍生也能有更多的選擇。

五、附件



DMZ 參訪



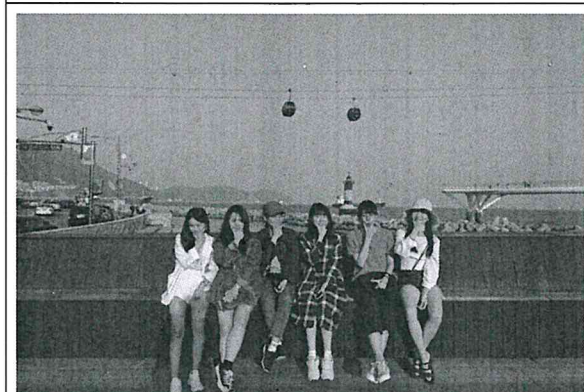
臨津閣參訪



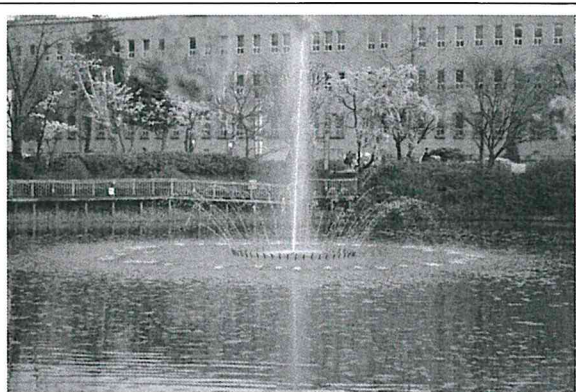
首爾市立美術館參訪



臨津閣參訪



釜山交換生出遊



首爾科技大學校園內（春季）

所屬系所 審核意見	<div data-bbox="1021 268 1260 380" data-label="Text">郭世謀</div> <div data-bbox="786 369 1007 412" data-label="Text">指導老師簽名：</div> <div data-bbox="786 414 1007 454" data-label="Text">系所主管核章：</div> <div data-bbox="1062 414 1284 481" data-label="Text">設計學研究所 蔡登傳 所長</div> <div data-bbox="919 459 1396 504" data-label="Text">(*本欄務必就報告內容填寫具體意見，不得空白)</div>
--------------	---

※ 備註：

1. 成果報告請用 A 4 紙直式橫書依規定格式撰寫（活動照片請附簡單文字說明）。
2. 本項成果報告及活動照片應無償授權本校作為推動業務之任何利用。

