

國立雲林科技大學 學生出國研習成果報告



研習類別：交換學生

學生姓名：謝佩蓉

系所年級：視覺傳達設計系 四年級

研習期間：民國 112 年 9 月至民國 113 年 3 月

一、進修計畫摘要

1. 出國進修目的及意義

「讀萬卷書，不如行千里路。」

在大學四年的學習歷程中，我除了專注於設計領域的深耕外，也深入接觸了韓國文化，進而開啟了對韓文的學習之旅。對我而言，韓文猶如第二主修般的重要，從最初的無法理解韓文，到逐漸自學並得到韓國老師的指導，我的韓文能力得到了顯著提升，同時也讓我對韓國文化充滿好奇與憧憬。

經過了三年的學習歷程，即將面臨大學畢業的我，逐漸感受到了韓文自學的瓶頸。一句多年前同學的話「你應該申請交換出國看看，不然太浪費你的語言能力了」突然在我心中發酵。看著當時說這句話的同學已經親身體驗了國外的風景，深受啟發的我下定決心嘗試申請交換學生計畫。

韓國吸引我的地方有很多，不同於台灣的四季變化、獨特且成功的娛樂產業、默默崛起的設計與行銷，這些都是吸引我前往探索的原因。這次的交換學生之旅對我而言不僅僅是進修，更是我大學求學歷程及韓文學習的畢業之旅，為下一個階段的自己做好準備，累積更廣闊的眼界。

在出國之前，我是一個不易踏出舒適圈的人，即使離家到外地居住也感到困難重重。然而，這次的韓國生活半年，不僅使我完全走出自己的舒適圈，更開拓了自己更多的潛能，克服了長期困擾我的恐懼，發現了以前未曾認識的自己。



2. 研修目標

《在韓國想做的事》

☀ 【增進韓文實力】

讓自己的韓文能力進步到能與韓國人交朋友、聊天。韓文自學兩三年後遇到了極大的瓶頸，由於缺乏系統性的教學與解說，對韓文的掌握度處於一知半解，希望自己可以在有系統性的教學體制下，有大幅度的進步，希望自己可以在回國後考到韓文檢定 6 級的成績。

☀ 【到首爾以外的外縣市旅遊】

平常到韓國旅遊，通常都會去較知名的城市如：首爾、釜山、濟州……等。希望藉此機會，到其他近郊的城市走走看看，體驗首爾與其他縣市的差異。

截至回台之前，總共到訪過：全州、江陵、春川、水原、始興、一山、安養，共七個縣市。

☀ 【成為首爾通，精通首爾交通】

首爾地廣人稠，交通線也非常密集複雜，單靠旅遊是無法完全熟悉當地交通，希望經過半年的生活經驗，自己可以像是當地人自由穿梭。

☀ 【成為追星通】

把握難得機會近距離到線下追星，體驗在台灣無法參加到的：電視台音樂節目預錄、校園慶典、線下簽售、演唱會、快閃店……等，獨特且多元的韓國 K-POP 文化。

☀ 【參觀博物館、美術館】

韓國有許多特色博物館美術館，透過參觀親自參訪，可以了解一個國家的歷史與展覽設計的流行趨勢，以及他們的策展手法。

☀ 【參觀文創店、快閃展覽】

韓國的文創設計與行銷十分有名，多去參觀了解分析他們的行銷手法吸引人之處。

【申辦韓國銀行帳戶】

☀ 韓國是個很方便卻也很不便的國家，縱使韓國的信用卡支付已普及多年，卻經常會拒收海外卡片，網購時也幾乎只支援韓國國內銀行支付。疫情過後韓國帳戶申辦門檻增高，只有擁有長期居留證的人能夠申辦，藉此次有半年長期簽證申辦後未來將可以繼續使用。

3. 進修學校系所簡介



首爾大學 서울대학교

首爾大學(Seoul National University, 簡稱 SNU)成立於 1946 年,共有四個校區:冠岳校區、建蓮校區、平昌校區、始興校區,主要校區位於首爾特別市冠岳區的冠岳山上,校地廣袤,即使在校園內也需要搭乘接駁車與市區公車到其他學院。

鄰近地鐵站二號線的新林、首爾大入口站、落星堡,多數學生租屋或宿舍會位於這三個地點,雖然與遊客經常去的觀光區較遠,但這裡的生活機能與交通方便,留學生最愛的日常用品店大創、美妝店 Olivie Young、連鎖咖啡廳、美食餐廳一應俱全。

校門有著名地標「샤」,是首爾大學校徽。由三個韓文字母「ㅊ、ㅌ、ㅍ」組成,分別代表「國立(ㅊ)首爾(ㅌ)大學(ㅍ)」中的三個字,許多遊客與畢業生皆會在這個地標拍照。也因為首爾大校徽「샤」,於首爾大入口站的美食聚集地被稱為「샤로수길」。

首爾大學是韓國最具代表性和歷史悠久的大學之一,同時也是韓國最高學府。該校以其卓越的教學和研究聞名,涵蓋了各種學科,包括人文科學、社會科學、自然科學、工程學等。學術氛圍濃厚,擁有優秀的教職員工和研究團隊,鼓勵學生積極參與學術活動和研究項目。此外,首爾大學還以其國際化程度高聞名,吸引了來自世界各地的優秀學生和教師,讓學生在國際化的環境中學習,並與來自不同文化背景的同學交流和合作。



首爾大學語言教育中心(Language Education Institute, 簡稱 LEI)致力於提供高品質的語言教育和文化交流服務,LEI 的教學團隊由經驗豐富的教師組成,從初級到高級,幫助學生提高韓語能力,無論是為了學術研究、職業發展還是個人興趣。一個學期約兩個月,學費為 ₩ 1,800,000 (約 42,800 台幣)。

首爾大沒有為國際生特別保留宿舍,宿舍位置皆須與韓國當地學生競爭,抽中之機率極低,且住一年半就必須搬出宿舍。校內宿舍兩人一間,一學期費用為 ₩ 552,000 (約台幣 13,000 元);位於新林大學洞的校外宿舍為單人全套房,一學期費用為 ₩ 1,650,000 (約台幣 39,000 元)。

此次前往我沒有抽中宿舍,於是在首爾大入口站附近租住新式考試院,一個月費用為 ₩ 460,000 (約台幣 11,000 元)



4. 進修課程概況

語言教育中心即為韓國當地俗稱的「語學堂」，依照四個季節分為春、夏、秋、冬季四個學期，每個學期共兩個月，一學期為一個年級，以首爾大學為例，總共有一到六級加上研究班兩級，共八年級。年級依照入學前接受的線上測驗與面試結果分配。

首爾大語學堂的課本於半年前更換成新的版本，除了實體書也增加了電子書版本，書籍皆可在教保文庫，一學期分 AB 兩套，一套三冊有課本、習作與文法手冊，實體書一套為₩ 55,000 (約 1,300 台幣)，電子書一套為₩ 38,000 (約 900 台幣)。



· 課程內容

對應韓語能力測驗分級。

一、二級：韓文字母、發音與基礎生活文法會話。

三、四級：進階生活文法及加強寫作與更深入的口說訓練，如：辯論、討論會議。

五、六級：專業書面文法與求職求學面試口說。

· 上課時間

第一節	09:00-09:50	主題單字
第二節	10:00-10:50	文法
第三節	11:10-12:00	文法
第四節	12:10-13:00	會話口說



* 四級班上課時間

· 回家作業

依照年級不同增加。

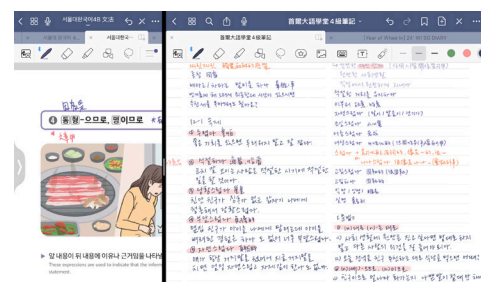
三級：兩天一次文法造句，一週一次寫作練習，一學期兩次指定主題發表。

四級：每天一次單字文法造句，一週一次寫作練習，一學期兩次自選主題發表。

* 다음 어휘, 문법과 표현을 사용해서 대화(문장)를 만드세요. **대화(문장)를 만들 때는 한 줄씩 띄어서 쓰세요(double-space).**

단원	어휘	문법과 표현
1-1	<ul style="list-style-type: none"> 진로를 정하다 ~에 소질이 있다/없다 전공을 살리다 적성에 맞다/안 맞다 전망이 밝다/어둡다 	<ul style="list-style-type: none"> 동-는다면서(요)? 형-다면서(요)? 명이라면서(요)? 1. 가: 나: 2. 가: 나: 동-다(가) 보면 1. 가: 나: 2. 가: 나:

* 四級單字文法造句作業單



* 四級文法書與造句作業筆記

5. 修讀學分及成績

由於我是以《教育部赴韓國研習韓語文交換獎學金》計畫資格出國，與一般交換學生不同，不會進到系所修課，只會到語言學校上課，故沒有學分抵修。

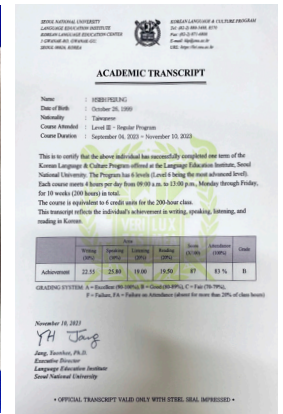
・三級

總成績	聽力	閱讀	口說	寫作
87	19.00	19.50	22.55	25.80

三級的課程內容主要為：

進階生活對話與日常進階文法，三級著重於日常對話口說訓練，課綱主題有：房屋租賃、維修申請、書信來往、飲食習慣、校園生活……等。

發表主題則是：〈我認識的韓國人〉及〈韓國文化〉



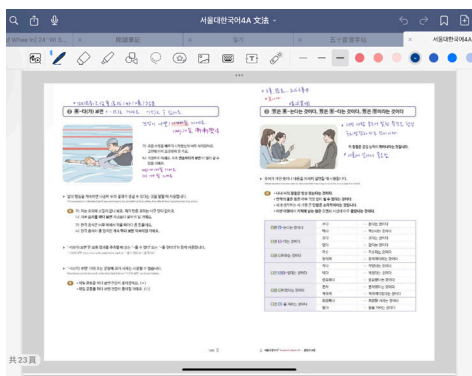
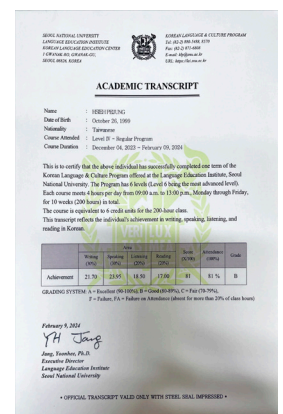
・四級

總成績	聽力	閱讀	口說	寫作
81	18.50	17.00	23.95	21.70

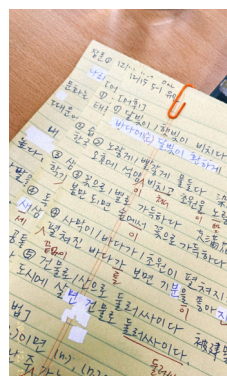
四級的課程內容主要為：

書面文法及進階生活文法，四級著重於進階的文書內容閱讀寫作，跳脫輕鬆生活口說，開始學習正式文書會使用的文法。課綱主題有：圖表閱讀分析、公告、新聞內容……等。發表主題有：〈我們國家的特有慶典—中元節〉及〈我們國家的爭議—台灣是不是個國家〉

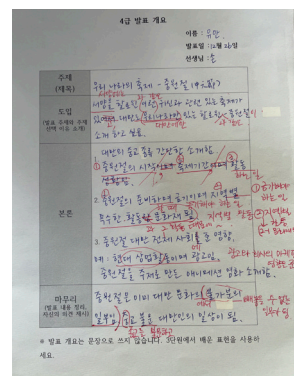
除了發表以外，四級的口說考試增加了辯論與討論，辯論主題為〈是否該擴大設置兒童專屬區域〉，討論主題為〈校園慶典的規劃〉



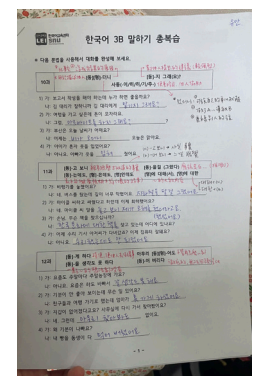
* 四級文法書內容



* 四級作業紙



* 四級發表原稿



* 三級口說練習單

二、研修成果

・首爾大語學堂三級



＊三級同學與老師



＊在韓期間最要好的外國朋友

交換學生的時間有限，僅有半年的時間能完成兩個級數的韓語課程。儘管我僅通過了二級的韓語能力測驗，但我不甘心停留在這個水平，勇敢地挑戰了三級。這種挑戰就像是從幼稚園直接跳到國小三年級一般，儘管在台灣已經修完了學校的韓文課程，並且在三年間持續與韓國老師練習口語會話，但開始上課的前半個學期仍然感到非常吃力。

班上有一半的同學是從一級開始讀起的，另一半是插班而來的交換學生。許多交換生在他們的母國大學專攻韓國學，對韓文的掌握相對較高。我們班上的同學來自不同的國家，包括台灣、香港、蒙古、俄羅斯、哈薩克、印尼、德國、美國、英國、巴西和伊朗等。透過與來自這麼多不同國家的同學交流，我的視野得到了擴展，對同學們的家鄉也更加感興趣，激發了我未來想要環遊世界的目標。在這個班上，我結識了三位非常要好的朋友，我們彼此互相學習對方的母語，並約定未來到對方的家鄉參觀。

在三級的學期中，我感受到自己原本雜草般零散的韓文能力在老師的悉心指導下變得有條不紊，並且開始綻放出一些令人賞心悅目的花朵。原本無法分辨的助詞，以及不知道如何寫完整句子的困惑，在這兩個月的學習中有了明顯的改善。現在能夠分辨和寫出這些句子，甚至可以不倚靠翻譯機獨自寫作文。在期中和期末的口說考試中，老師也指出我的口語能力有了顯著的進步，我的文法使用正確性從 20% 提高到了 70%。通過完成三級的學習，我已經能夠流利地與韓國人用韓文進行交流、交朋友了。

・首爾大語學堂四級



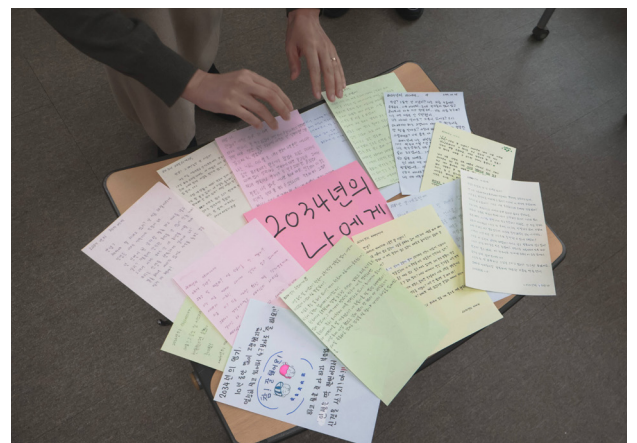
＊首爾大地標合影畢業照



＊聖誕交換禮物贈與日本同學台灣旅遊繪本



＊四級同學與老師



＊課堂活動：以韓文書寫的未來信

四級課程是我在韓國交換學生期間的一個重要里程碑。相比於三級，四級的課程內容更加深入和複雜且具有挑戰性，課程著重於書面文法及進階生活文法的教學，進一步提升學生的文書內容閱讀和寫作能力，讓學生能夠運用更正式的文書會使用的文法。在課程中，我們學習了如何閱讀和分析圖表，理解公告和新聞內容等內容，這些知識對於日常生活和學術研究都非常實用。

另外，在口說方面，四級的課程也有了新的要求和挑戰。除了發表之外，課程增加了辯論和討論環節。在辯論中，我們探討了是否該擴大設置兒童專屬區域的議題，這讓我們學會了如何就一個問題進行辯論，鍛煉了我們的辯論技巧和邏輯思維能力。而在討論中，我們討論了校園慶典的規劃，這讓我們更加深入地了解了如何團隊合作，提出建設性的意見和想法。

在四級課程中，班上同學的口語表達能力都有了大幅提升，更易於聊天交朋友，相較於三級的同學，四級同學更常一起出遊聚餐，甚至會使用韓文討論各自國家的政治、教育等等社會現象，這都是在三級時沒有體驗到的。

三、本次出國進修經驗與心得分享

· 展場展示設計



最近，利用光影設計來營造氣氛的展覽設計趨勢愈發盛行。韓國特別擅長運用這種手法，不僅在一般的博物館展示中能見到，還有以光影為主題的專門博物館。在春節期間，更有一場與古蹟景福宮結合的光影秀，吸引了大批民眾與遊客前來欣賞。

· 平面設計：書封設計

我經常去韓國最大的書店，教保文庫，尤其是在閒暇之餘。這裡是我第一手觀察當地設計流行趨勢的地方。我也特別留意到韓國的教科書和參考書在設計風格和材質上都處於流行的前沿，讓人難以置信這是用於教育的書籍。



* 教科書書封設計

◦文化資產保存

韓國在文化資產保存上展現了獨特的策略，積極融合傳統與現代。與台灣不同，韓國更傾向於修復文化遺產，使其恢復最初的嶄新模樣。這種做法不僅讓歷史建築物得以保存，也讓人們更能感受到古老建築的美感和歷史價值。

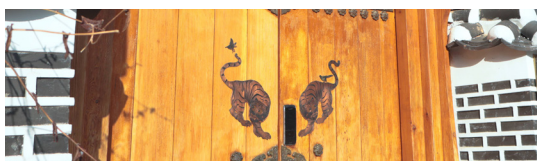
以韓屋村為例，這些保存完好的傳統韓屋聚落得以保留下來，部分原因是政府積極推動，通過發放補助來協助原居民維護他們的韓屋建築，避免了對文化資產的徵收。此外，許多韓屋村的居民也會將自家的韓屋改建成民宿、工作室、咖啡廳或餐廳等現代化用途，這樣一來，村落不僅能夠得以活化，也能夠吸引更多遊客前來觀光，促進當地經濟的發展。

這種融合傳統與現代的方式，不僅讓文化資產得以保存，也讓人們更能夠感受到文化的生命力和多樣性。透過這樣的努力，韓國成功地保留了許多珍貴的文化遺產，同時也展示了文化保存與現代發展之間的和諧共生。



＊全州韓屋咖啡廳

＊全州韓屋村內食堂



＊韓屋與現代電子門鎖



＊恩平韓屋村民宿招牌



＊恩平韓屋村街景

· 追星文化

。電視台音樂節目錄影

韓國追星文化盛行，這十幾年來發展出了一套系統性的追星文化。和台灣的演藝圈生態不同，在韓國藝人與粉絲見面的管道更多元。除了買專輯支持自己喜歡的偶像以外，看演唱會以及到電視台參加音樂節目錄影更是來韓國必須體驗的追星行程。

這些節目不僅提供了粉絲與偶像近距離接觸的機會，也展示了舞台與燈光設計手法的精妙之處。透過參加音樂節目，我觀察到了攝影運鏡、製作人、攝影師以及幕後團隊的協力配合。他們精心安排每個舞台的錄影流程，保證節目的順利進行。在一天之內錄製完十幾組藝人的舞台需要高度的配合與專業技巧。許多舞台的搭建華麗，但他們能在半小時內快速完成舞台的搭建與拆除，展現出了他們的高效率與專業水準。他們使用簡單材質加上精心的燈光設計與投影技術，將舞台打造得華麗而生動。通過官方粉絲團事先錄製的方式參加這些錄影活動，不僅提升了粉絲參與感，也有效地增加了節目的收視率和話題性。這種直接參與式的行銷策略，使粉絲感受到了獨特的參與價值，增加粉絲黏著度，同時也為專輯活動帶來了更多的能見度與正向影響。



* 打歌節目音樂放送卡 / 入場順序貼紙 / 應援手燈



* 音樂節目拆除的舞台背景板



* 音樂節目逆應援咖啡車



。演唱會

在韓國觀看演唱會絕對是一個令人難忘的體驗。首先，現場樂隊演奏帶來的氣氛非常出色，你可以感受到音樂的強烈震撼力和現場氛圍的熱情。

其次，在韓國舉辦演唱會的硬體設備限制較少，舞台設計、燈光效果、等通常更華麗、更具亮點，甚至具有特殊的設計，讓整個演出更加璀璨奪目，讓人驚喜不斷。此外，藝人使用母語與台下觀眾直接溝通表演，讓他們更放鬆，表現更為自然流暢，這也使得演唱會的觀賞性更高。最重要的是，韓國演唱會的票價通常僅為海外場的一半，這意味著我們可以以更經濟實惠的價格享受到高水準的音樂盛宴。

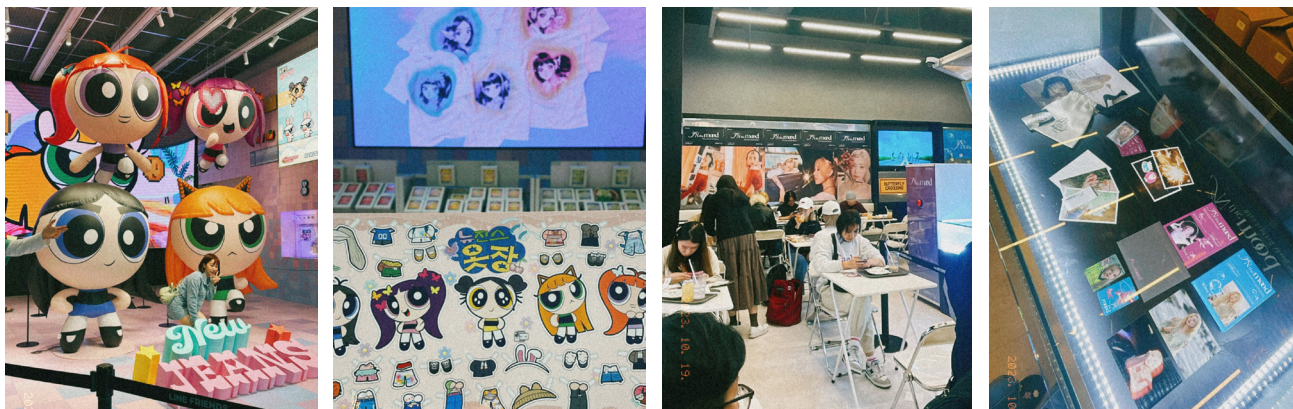
綜合上所述，多在韓國觀看演唱會絕對是一個值得推薦的選擇！



＊手燈、票卷、手幅及演唱會現場

。專輯周邊快閃店

快閃店是行銷中經常用來增加品牌或商品的曝光度，雖然近年台灣也很流行快閃店，但韓國的快閃店帶來的正面效應更是外溢至全球。印象深刻的快閃店即是 Newjeans 於江南的周邊快閃店，當時她們為了新專輯而展開了系列宣傳活動，其中便在首爾多處設置快閃店，進到快閃店，彷彿踏進了這張專輯裡，有巨大的成員氣球可以合照，也有可愛的紙娃娃與互動拍貼裝置。除了販售專輯也販售獨家週邊，如：聯名 T 恤、客製化洞洞包、成員形象兔子玩偶，這類商幾乎全數銷售一空。這個快閃店在韓國的社群掀起了巨大的討論，甚至也來到台灣開設相同的快閃店。



＊Newjeans 江南周邊快閃店內擺設

＊輝人 In the mood 專輯快閃咖啡廳

· 飲食文化

韓國飲食文化與台灣相差甚遠。韓國屬於東北亞國家，冬季時生鮮蔬菜產量銳減，因此醃漬小菜文化興盛。每個韓國家庭都備有直立冰箱和專門存放泡菜的冰櫃。在家或餐廳用餐，餐桌上總是有小菜，而在餐廳，冰水和小菜都是無限供應的。

韓國的飲食口味雖重，卻清淡。與台灣以明火快炒不同，韓國多數是鍋物、燒烤、路邊小吃與炸物。他們經常大量使用調味料，使食物又鹹又辣，但不油膩。



* 首爾大學學生餐廳午餐，價格約₩ 3,000~7,000（約 75~166 台幣）

韓國的聚餐文化很興盛，許多店家不歡迎單獨顧客，除非點餐份量超過三人份才會接受單人用餐。韓國的點餐付款系統先進。若是要 AA 制付款，通常由一人代表結帳後在私底下平分帳款。但在韓國，店家會直接平分帳款，這種結帳方式在韓文稱為“따로따로”。

韓國的燒酒和啤酒價格低廉，多數成年人在聚餐時會叫上幾瓶。許多餐廳和酒吧 24 小時營業，首爾的交通便利，路上招攬計程車方便，甚至有深夜公車營運到清晨四點。這使得深夜首爾街頭微醺抑或是酩酊大醉的人比起台灣街頭更多上數十倍。



* 大韓烤腸

* 大鮮燒酒與 KRUSH 啤酒

* 全州趙點禮南門血腸店

* 韓牛雪濃湯

· 四季

韓國的四季分明，溫度差大，這是在台灣無法經歷的。

在韓國，秋天的涼爽宜人，與台灣亞熱帶氣候截然不同。隨著季節轉換，自然景觀展現出令人驚艷的美景。入秋後，滿街的銀杏與楓葉交相輝映，為城市增添了一抹金黃與紅色，美不勝收。許多學校也會在這個時候舉辦校外教學活動，前往南怡島……等首爾近郊欣賞楓紅與銀杏美景，享受大自然的美好。



對於生活在亞熱帶氣候下的人來說，韓國的冬天則是一場全新的體驗。

第一次見到雪花飄落，第一次體驗零下 20 度的寒冷天氣，這些都是在台灣難以體驗到的。這年的冬天似乎特別漫長，頻繁地下雪，甚至延續到了三月。在這段期間，我從不知如何應對寒冷氣候，到逐漸適應，學習如何根據不同的溫度穿著合適的衣物。在韓國過秋冬季節，可以不必從台灣帶來保暖衣物，因為台灣的保暖衣物往往無法應對韓國的極寒氣候，當地購買更為便捷與實用。

另外也十分推薦在韓國購買棉被，材質舒服、價格親民，陪你在韓國渡過寒冷的冬天後也能帶回台灣繼續使用。它們不僅可以陪你溫暖度過寒冷的韓國冬天，回到台灣後也能繼續使用。在廣藏市場，賣棉被的老闆們對台灣人非常友善。和老闆多聊幾句，你可能會得到不錯的優惠哦！



* 首爾大學雪景

三、返校後學習的關聯性

1. 開拓國際視野

在韓國的生活中，我不斷地接觸和使用韓文，從課堂學習到日常生活溝通，我逐漸提高了自己的韓文實力。透過與來自不同文化背景的同學相處，我學會了尊重和理解不同文化間的差異。不僅僅是在語言能力上有了顯著的提升，也對未來若邁向國際職場上的溝通和協作能力大有助益。

2. 提升設計美感與行銷手法

在韓國，我透過參觀許多博物館、美術館和文創店，這些富有創意和獨特設計的場所，開拓了我的設計視野和思維看見了當地設計風格和行銷手法的先進性，還親身體驗了他們對於設計美感的追求和創新精神。尤其是如何運用光影設計營造氣氛，以及如何將傳統文化元素融入現代設計中。

3. 改變人生目標與成長

韓國的文化和生活方式與台灣迥異，這次經驗讓我重新思考人生目標，對自己的未來有了更明確的規劃和期許。我也意識到世界的無限可能性，這樣的體驗讓我更有信心和勇氣去追求自己的夢想，勇於挑戰未知的領域。

四、心得結語

這一趟韓國交換之旅可以說是我人生中的轉捩點，不僅僅是為將近 20 年的求學生涯畫下一個華麗的句點，更為下個階段的自己翻開了嶄新的篇章。其實直到確認錄取到首爾大交換之前，我都還不確定自己是不是真的要到國外生活看看，很感謝一路上幫助我的老師、同學、給我建議的前輩們，還有我的父母，讓我勇敢邁開步伐朝未知前進。

這趟旅途除了開拓了專業領域的視野之外，更多的是認識了一群這輩子沒想過會認識的朋友，這群朋友不僅陪伴我適應探索在韓國的生活，陪伴我一起發現了更多的未知我，也教會了我許多人生課題，是我在韓國收穫最大的人生寶藏。

이번은 끝이 아니라 새로운 시작이다.
우리 다음에 또 보자!

2024.04 유안
대만에서 서울에 모든 것은 그리움



五、建議事項

· 行前準備

1. 【語言能力評估】

在首都圈或觀光地區，會中文的韓國人以及旅韓中國人比想像中的多，即便韓文能力沒有很好也能生活。但建議有考過韓檢 2 級再前往會比較適合。

2. 【畢業證書、成績單公證】

申請語學堂需要準備高中（或大學）畢業證書、在校成績單公證，若有計畫申請可以提早準備，並注意對方學校申請截止日與申請方式。

詳細申請內容參考：<https://lovebtsjmontop.pixnet.net/blog/post/336652553>

3. 【簽證申請】

韓國目前採用電子簽證，需在拿到入學通知書與繳費證明後，由本人到韓國駐台北代表部申請，領回護照與其他資料則可以憑領取單據請他人代領。

電子簽證核發確認網站：https://www.visa.go.kr/openPage.do?MENU_ID=10301

4. 【外國人登錄証預約申請】

韓國的公部門辦事效率較台灣慢上許多，尤其是在核發外國人登錄證上，除了申請人入眾多，工作流程更需要一個月左右的時間。外國人登錄証等同於外國人在韓國的身分證，韓國有許多需要實名制審核才能申辦的會員，若無外國人登錄證在生活上處處不便。

在拿到簽證號碼之後，可以於 HiKorea 網站先行預約辦理時間，辦理所需的韓國入學或在學證明可先詢問韓國校方何時能提供，再決定預約的日期。

預約辦理的出境外國人廳請根據自己學校所在縣市以及行政區查詢預約。

办理流程參考網址：https://www.dcard.tw/f/korea_study/p/235763658

＊注意＊ 只有朝鮮族的外國人登錄證上可以有韓文姓名，其他外國人皆使用英文標示，銀行開戶時使用英文姓名也比較不會出問題。

5. 【手機門號】

韓國手機門號月租費偏高，對學生來說是很大的負擔，多數會推薦使用「親享通訊」廉價通訊社的門號，親享通訊能以中文溝通，也有提供許多 SNS 聯絡服務，在台灣時就可以先行預約，一落地韓國就能直接有網路使用。

還沒有登錄証之前可以使用護照申請，拿到登錄証後再透過 SNS 提供資料證明，就可以更新成有實名登記的門號，真正開始融入韓國社會。

6. 【國際駕照準備】

若有計畫在韓國自駕的人可以在出國前到監理站申請國際駕照備用，但建議到韓國後申換韓國駕照更便於使用。詳細見下一頁說明。

・抵達韓國

1. 【申請銀行帳號】

韓國是個排外的國家，刷卡經常會拒收海外卡，且擁有韓國帳戶在換匯、匯款……等金融交易方面會更方便，非常建議申請。

目前韓國申請銀行帳戶門檻較高，即便是交換學生，只要是外國人都比較容易被拒絕開戶，建議可以到校內的銀行申請比較容易成功，且跟銀行行員溝通時，可以說自己會留在韓國一年較容易成功開戶。

可以先使用護照開戶，在拿到登錄證後在臨櫃更新身份認證後才能使用網路銀行以及較大金額的轉帳。

傳統銀行會要求外國人開定存帳戶作為信用擔保，可以拒絕但較容易申請不過，定存金額約為₩ 330,000 (約 8,000 台幣)，有定存後就可以申辦信用卡，無定存則只能用簽帳金融卡。

若不想存定存也可以申請對外國人限制寬鬆的 toss bank，核發的卡片則是簽帳金融卡。

2. 【韓國駕照申換】

儘管有國際駕照，但韓國許多地方並不承認台灣的國際駕照，若想在韓國當地自駕，建議還是申換韓國駕照較為方便，並且韓國駕照為國際通用駕照，有效期限十年。

詳細申換過程可以參考：https://www.dcard.tw/f/korea_study/p/241628816

3. 【韓國健保費】

現在入境韓國當交換學生也需要繳納健保費，根據入境簽證的不同，開始繳納時間會有所不同。入境六個月後就需要開始繳納健保費，成人費用為₩ 79,000 (1,900 台幣)，可使用轉帳或線上綁定扣繳，若逾期繳納或缺繳將會有罰金並影響未來出入境韓國。

4. 【申請會員】

韓國申請多數會員都需要經過有實名認證的手機門號，在韓國的期間可以多辦會員，例如：melon 售票網站、CGV 電影院、KTX、高速巴士……等未來到韓國旅遊也有機會用到的服務，未來離境後回來旅遊仍能享有同等便利。

*也可申辦 i-PIN 碼，有些會員也可使用 i-PIN 碼註冊。

5. 【參加語言交換社團】

想要更快提升自己的韓語口說能力或是認識韓國朋友的話，推薦參加韓語交換社團 KULL，這個語言交換社團主要交換語言有：韓文、英文、日文、中文，除了自己學校的同學，也會與他校學生交流，每週會有一～兩次的聚會，一個月會舉辦一次郊遊。

IG：https://www.instagram.com/kull_ku_language?igsh=Yzd1enNlNmhiaTVu

· 返回台灣

1. 【銀行金融認證】

韓國銀行有三種認證書，各銀行認證書、個人萬用認證書、金融認證書，用於更新確認金融帳戶是否屬於本人用，僅持有登陸證及記名門號時才能申辦，建議於回台灣前一個月至一周前申辦，離開韓國後才能繼續使用韓國銀行帳號及網路銀行的功能。

＊若想繼續使用網路銀行，回台前請勿把銀行轉為護照登記。每年更新認證書時只需要在網路銀行沿用舊資料即可。

2. 【登錄証繳回】

離境韓國回台前須在海關處繳回登錄証，若不幸遺失且未補辦會被罰款₩ 40,000（約 1,000 台幣）。如果想留下舊的登錄証作紀念，可以事先掛失後再到出入境外國人廳申請補發，繳回時繳新的登錄証回去即可。

＊不繳回將會影響未來出入境韓國資格。

3. 【申請延簽】

> 【簽證更新延簽】

若原本簽證到期，有正當理由可以繼續留在韓國，要到 Hikorea 網站上申請簽證更新，這個簽證建議在原簽證過期前一個月開始處理，有時需要處理較久。一但進入申請延簽流程就可以合法滯留在韓國了，但在延簽通過之前就出國則申請會被判定無效。此類延簽需繳納規費。

> 【以離境為目的延簽】

以離境為目的延長出境時間就是俗稱的「空白簽」，可以以觀光旅遊為理由，多延長一個月的簽證。在離境前兩週到一天前申請即可，不需要繳納規費，須附上已購買的離境單程機票證明，就能通過申請。

＊若離境時間有可能更動，可以先購買原簽證到期日 +30 天的機票來申請，提早離境也沒關係，但簽證一但核發要修改較麻煩。

六、附件

(一) 其他有關資料

(二) 成果報告檔及照片檔 (照片或影音檔請上傳至雲端硬碟並開啟共享)

所屬系所審核意見

指導老師簽名：

系所主管核章：

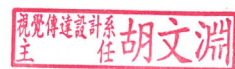
(※本欄務必就報告內容填寫具體意見，不得空白)

所屬系所審核意見

指導老師簽名：



系所主管核章：



(＊本欄務必就報告內容填寫具體意見，不得空白)